

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia.

I. Założenia wstępne

1. Przedmiot zamówienia

Opracowanie szczegółowego raportu dotyczącego stanu bezpieczeństwa obiektu Muzeum Śląskiego przy ul. Dobrowolskiego 1 w Katowicach.

Zakres:

- analiza stanu faktycznych i potencjalnych zagrożeń (zewnętrznych i wewnętrznych) obiektu,
- ocena infrastruktury materialnej i podstawowych narzędzi systemu bezpieczeństwa obiektu,
- ocena poziomu istniejącej ochrony fizycznej obiektu, ocena stanu i zasad zabezpieczeń technicznych (elektronicznych) obiektu,
- ocena współdziałania komponentów systemu bezpieczeństwa obiektu, przeprowadzenie testów penetracyjnych (prowadzonych w dzień i nocą),
- analiza dokumentacji dotyczącej zasad ochrony obiektu, dokumentacji projektowej , zgodności z wymogami ochrony przeciwpożarowej obiektów i instalacji, oświetlenia awaryjnego, instalacji gaśniczych, sygnalizacji pożaru, instalacji hydrantowych, podręcznego sprzętu gaśniczego, planem ochrony przeciwpożarowej, protokołem z kontroli przeprowadzonej przez PSP i decyzjami pokontrolnymi z zaleceniami oraz dokumentacją z wykonania zaleceń,
- analiza zagrożenia wybuchem oraz zasięgami stref zagrożenia wybuchem,
- przeprowadzenie rozmów z osobami odpowiedzialnymi za sprawy ochrony obiektu (ochrony fizycznej, przeciwpożarowej, BHP, itp.),
- analiza zebranych materiałów i opracowanie raportu końcowego obejmującego m.in.: ocenę dokonanych ustaleń; szczegółowe wnioski dotyczące rozwiązań systemowych w zakresie poprawy zasad funkcjonowania kompleksowego systemu bezpieczeństwa obiektu,

Zleceniodawca otrzyma szczegółowy raport obejmujący:

- ocenę poziomu zagrożeń obiektu;
- ocenę istniejącego systemu zabezpieczenia technicznego i fizycznego obiektu oraz rozwiązań proceduralnych;
- koncepcję zmian poprawiających stan poziomu bezpieczeństwa obiektu.

Audyt bezpieczeństwa dotyczył będzie obiektu przy ul. Dobrowolskiego 1 w Katowicach.

2. Status Prawny Muzeum Śląskiego w Katowicach

Muzeum Śląskie w Katowicach jest instytucją kultury prowadzoną jako wspólna przez Województwo Śląskie i Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Muzeum jest instytucją o charakterze naukowo-badawczym i upowszechnieniowym, działającą w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz.U. nr 5, poz.24, z 1997 r. z późniejszymi zmianami), zwanej dalej „Ustawą o muzeach”,
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2001r. Nr 13, poz.123 z późniejszymi zmianami), zwanej dalej „Ustawą”,
- 3) ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz.U. nr 91, poz. 576 z 1998 r. z późniejszymi zmianami),
- 4) umowy z dnia 15 września 2005 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury - Muzeum Śląskiego w Katowicach, zwanej dalej „Umową”,
- 5) Statutu Muzeum Śląskiego w Katowicach (Załącznik do uchwały Nr III/58/1/2010 Sejmiku Województwa Śląskiego z dnia 20 października 2010 roku)

Siedzibą Muzeum jest miasto Katowice, a terenem działania obszar województwa śląskiego. Muzeum posiada osobowość prawną i jest wpisane **do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Województwo Śląskie, pod numerem RIK – M/12/99. Organizatorami Muzeum są Województwo Śląskie i Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a bezpośredni Zarząd Województwa Śląskiego.** Muzeum nie jest wpisane do Rządowego Centrum Bezpieczeństwa i nie jest obiektem infrastruktury krytycznej.

3. Opis funkcjonalno użytkowy obiektów siedziby Muzeum Śląskiego - charakterystyka siedziby Muzeum Śląskiego przy ul. Dobrowolskiego 1 w Katowicach.

Siedziba Muzeum Śląskiego zlokalizowana jest na terenie byłej Kopalni Węgla Kamiennego „Katowice”, w Katowicach, przy ul. Dobrowolskiego 1. Teren ten umownie nazwano Kwartałem Muzeów. Obszar jest częściowo zabudowany, w tym budynkami wpisanymi do rejestru zabytków i podlegającymi ochronie konserwatorskiej. Obiekty zabytkowe tworzą zespół zabudowy szybu „Bartosz” z przełomu XIX i XX wieku wraz z urządzeniami stanowiącymi zabytki techniki. Teren objęty rewitalizacją, jak i tereny sąsiadujące, przeznaczone są dla funkcji publicznej. Budowa obiektów Muzeum Śląskiego jest jednym z działań rewitalizacji tego terenu przemysłowego; ma również służyć aktywizacji działań zmierzających do zagospodarowania terenów oraz obiektów części północnej Kwartału.

W granicach Kwartału Muzeów wyodrębniono następujące tereny objęte ochroną:

I. Część otwarta - ogólnodostępna dla zwiedzających (zrewitalizowana):

- 1) część południowa, współczesna – tak zwany nowy kompleks budynków muzealnych z Głównym Gmachem Muzeum Śląskiego; pow. 1,5720 ha,
- 2) część centralna – wewnątrz muzealna przestrzeń publiczna, integrująca część południową i północną oraz zaadaptowane istniejące budynki i obiekty przemysłowe; pow. 1,1612 ha,

- 3) teren wewnętrznej drogi przeciwpożarowej – połączenie terenu nowej siedziby Muzeum Śląskiego z ulicą T. Dobrowolskiego,
 - 4) teren objęty zagospodarowaniem wraz z budynkiem dawnego warsztatu elektryków (budynek MS_46) adaptowany na budynek transformatorowni,
 - 5) teren wokół budynku dawnej Stolarsni (budynek MS_18),
 - 6) podziemna przepompownia wód drenażowych,
- II. Część zamknięta, okazjonalnie udostępniana dla zwiedzających (niezrewitalizowana):
- 1) Teren północny Kwartału Muzeum wraz z zabytkowymi obiektami pokopalnianymi

W skład Nowej siedziby Muzeum Śląskiego wchodzi 4 obiekty adaptowane:

- Istniejący budynek byłej maszynowni wieży wyciągowej szybu kopalnianego „Warszawa”, adaptowany na funkcję **restauracji** (oznaczony symbolem MS_8),
- Istniejący budynek byłego magazynu odzieży, adaptowany na funkcję **Centrum Scenografii Polskiej** (oznaczony symbolem MS_15),
- Istniejący obiekt wieża wyciągowa szybu kopalnianego „Warszawa”, nowa zaadaptowany na funkcję **wieży widokowej** (oznaczony symbolem MS_79),
- Istniejący budynek dawnego warsztatu elektryków zaadaptowany na budynek techniczny i **transformatorownię** (oznaczony symbolem MS_46);

oraz obiekty nowoprojektowane:

- **Nowy Główny Gmach Muzeum Śląskiego**

Budynek składający się z dwóch części: ekspozycyjno-pomocniczą – tworzoną przez 2 kondygnacje podziemne oraz konferencyjno-biurową – na którą składają się 3 kondygnacje podziemne oraz 4 nadziemne.

- **Garaż podziemny**

Trzykondygnacyjny garaż podziemny z 232 stanowiskami parkingowymi, w tym dla osób niepełnosprawnych. Obiekt znajduje się pod powierzchnią terenu w jego północno wschodniej części.

- **Centralny Hol Kwartału Muzeów**

Główna funkcją jest połączenie funkcjonalne terenu nowej siedziby oraz terenu pozostałego w części północnej. Posiada część ekspozycyjną i pomocniczą. Nowe i istniejące budynki są zintegrowane i obsługiwane podziemnymi oraz naziemnymi obiektami i budowlami, m.in. parkingami podziemnymi, przejściami podziemnymi i naziemnymi, zapewniającymi komunikację pomiędzy parkingami, holem głównym muzeum i centralnym holem Kwartału Muzeów oraz innymi obiektami. Funkcję łączącą obiekty istniejące z projektowanymi ma pełnić również park. Liczne ciągi piesze i place w otoczeniu pól zieleni łączą poszczególne obiekty między sobą. W skali miasta park ma łączyć projektowaną strefę użyteczności publicznej na zachodzie ze znajdującym się po wschodniej stronie Parkiem Bogucickim. Zapewnieniu ciągłości ruchu pieszego nad projektowaną ulicą ma służyć tzw. „zielony most”, nie objęty

planem zagospodarowania terenu. Wzdłuż ciągów pieszych zlokalizowana są elementy małej architektury.

Zasadnicza część obiektu jest zagłębiona pod ziemią, tworząc zwartą jednostkę funkcjonalną z pozostałymi nowymi obiektami. Na powierzchni terenu znajdują się wolnostojące naziemne konstrukcje (budynek administracyjny, budynek wejściowy do muzeum i budynek holu centralnego) oraz 6 świetlików, tzw. „szklanych boksów” – doświetlających kondygnacje podziemne obiektu głównego. Układ obiektów jest zachowawczy w stosunku do zabytkowej zabudowy, nie stanowi masywnej przesłony dla niej, mogącej utrudnić późniejszy rozwój i atrakcyjność terenu na północ od granicy części zrewitalizowanej.

3.1. Nowe Muzeum Śląskie (MS_GG) - przeznaczenie i program użytkowy.

Jest to obiekt użyteczności publicznej przeznaczony na potrzeby kultury – funkcje: muzealna, konferencyjna, biurowa wraz z niezbędnym zapleczem technicznym i infrastrukturą.

Można wyróżnić główne segmenty funkcjonalne w postaci części ekspozycyjnej, części pomocniczej oraz części konferencyjno – biurowej.

Część ekspozycyjna znajduje się w części zachodniej budynku, na dwóch poziomach P-2 i P-4. Część ekspozycyjna nie jest w chwili obecnej udostępniana dla zwiedzających, za wyjątkiem jednorazowych wystaw o charakterze czasowym. W najbliższych miesiącach na przestrzeniach wystawienniczych prowadzone będą prace związane z aranżacją przestrzenną wystaw stałych. W południowej części obiektu znajduje się część pomocnicza. Pełni ona funkcje magazynowe, techniczne, warsztatowe, strefy zaopatrzenia i składowania odpadów. Część konferencyjna zaprojektowana została we wschodniej części obiektu. Są to głównie sale konferencyjne i audiowizualne, biblioteka oraz biura i pracownie, zaplecze sanitarno-socjalne, pomieszczenia porządkowe, jak również funkcja bufetu z zapleczem kuchennym.

3.2. Komunikacja

Na komunikację pionową składają się następujące elementy:

- klatki schodowe ewakuacyjne i do komunikacji wewnętrznej: 9,
- windy osobowe: 9,
- windy towarowe: 8, z czego 4 na potrzeby kuchenne,
- schody ruchome: 6 sztuk,
- pochylnia łącząca poziomy ekspozycji na P-2 i P-4,
- reprezentacyjne schody otwarte w części ekspozycyjnej.

Funkcjonowanie:

2.1.1. Komunikacja ogólnodostępna:

- a) wejście z poziomu terenu do budynku foyer górnego,
- b) wejście z poziomu terenu do budynku administracyjnego,
- c) wejście z poziomu terenu do holu centralnego,

- d) dojście z garażu podziemnego do foyer głównego Muzeum na poziomie P-2,
- e) połączenie garażu podziemnego z poszczególnymi poziomami (P-4, P-3, P -2) poprzez windę,
- f) dojście z korytarza podziemnego łączącego foyer główne Muzeum na poziomie P-2 z Centralnym Holem i Restauracją MS_8.

2.1.2. Komunikacja wewnętrzna:

Pracownicy Muzeum:

- a) wejście do budynku analogicznie do komunikacji ogólnodostępnej,
- b) wyłącznie komunikacji wewnętrznej pracowników służą poziome ciągi komunikacyjne w strefie pomocniczej jak i wewnętrzne klatki schodowe,

Zaopatrzenie:

- a) Muzeum – magazyny: wjazd i wejście od strony wschodniej,
- b) Restauracja: wjazd i wejście od strony wschodniej,
- c) Catering: wjazd i wejście od strony wschodniej.

2.2. Podstawowe parametry wielkościowe:

Powierzchnie:

- 1) powierzchnia terenu objętego audytem: 27 332 m².
- 2) powierzchnia nawierzchni utwardzonych: 7 258,54 m².
- 3) Powierzchnia biologicznie czynna:
 - stropodachy budynków podziemnych „zielen intensywna”: 8 452 m²,
 - stropodachy budynków nadziemnych „zielen ekstensywna”: 1 034,82 m²,
 - powierzchnie zielone (na gruncie): 7 854,44 m²;
- 4) Zestawienie powierzchni użytkowych:
 - część ekspozycyjna podziemna – 6 504,51 m²,
 - część konferencyjno – biurowa – 5 503,44 m²,
 - część pomocnicza (magazynowo – techniczna) – 4 203,59 m²,
 - część gastronomiczna – 403,78 m²,
 - garaż podziemny ze strefą dojazdu zaopatrzenia - 6 904,07 m²,
 - Centralny Hol Kwartalu Muzeów – 375,04 m²,
- 5) Obiekty restaurowane:
 - MS_8 – gastronomia – 231,71 m²,
 - MS_15 – muzeum (CSP) – 598,54 m²,
 - MS_79 – wieża widokowa – 104,57 m²
- 6) Łączna powierzchnia użytkowa: 24 829,18 m²

2.3. Forma architektoniczna i funkcja

2.3.1. Forma

Budynek MS_GG złożony jest ze zwartej 3-kondygnacyjnej części podziemnej oraz części nadziemnej, na którą składają się wolnostojące elementy, o wysokości do czterech kondygnacji (część administracyjno-biurowa) oraz jednokondygnacyjne prostopadłościanny doświetlające wnętrza tzw. „glass box’y” - szklane boksy.

Część podziemna stanowi zwartą bryłę na planie prostokąta o wymiarach 212,90m x 55,85m. Odcinek ściany w północno-zachodnim narożniku przebiega równolegle do granicy opracowania oraz pod kątem 107° do podłużnej ściany. Stropodach z zazielenieniem intensywnym jest integralną częścią zagospodarowania terenu.

Nadziemne kubatury nawiązują w abstrakcyjny sposób do układu urbanistycznego obiektów byłej kopalni „Katowice” – pod względem gabarytów, rozmieszczenia – rozproszona zabudowa. Poprzez zaprojektowanie podstawowej funkcji pod ziemią, obiekt nie stanowi konkurencji dla chronionej zabudowy pokopalnianej jak również integruje ją poprzez jednolite rozwiązania zagospodarowania terenu i poprowadzenie licznych ciągów pieszych łączących „stare” z „nowym”.

2.3.2. Funkcja

Część ekspozycyjna

Część ekspozycyjna znajduje się w części zachodniej budynku. Dzieli się na przestrzeń wystaw stałych i wystaw czasowych. Poszczególne działy mają tworzyć jednoprzestrzenną salę wystawową, podzieloną wolnostojącymi ściankami działowymi. Wysokość w świetle sali ekspozycyjnej na poziomie P-4 i P-2 wynosi ok. 454 cm. Ścianki działowe o wysokości 350 cm.

Koncepcja zagospodarowania sal ekspozycyjnych zakłada możliwość czasowego wydzielenia przestrzeni ekspozycji stałych od zmiennych za pomocą ścian przesuwanych. Wysokość przestrzeni ekspozycji zmiennych wynosi w świetle ok. 10,83 m. Dostęp światła dziennego zapewniają świetliki, tzw. szklane boksy, doprowadzające dyfuzyjne światło do wnętrza budynku. Największa przestrzeń ekspozycyjna planowana jest na poziomie P-4. Na tym samym poziomie znajdują się również magazyny bezpośrednio połączone drzwiami o szerokości 4m dla umożliwienia transportu dużych obiektów.

Powierzchnię ekspozycyjną w głównym gmachu zaplanowano na 2 poziomach. Łącznie wynosi ona: 6068 m².

Poza częścią wystawienniczą w budynku głównym w części podziemnej znajdują się także m.in. sale wykładowo-konferencyjne, czytelnia, magazyny zbiorów, pracownie plastyczne i konserwatorskie, pracownie fotograficzne, warsztaty oraz pomieszczenia socjalne i pracownicze. Trójkondygnacyjny budynek administracyjny znajduje się nad powierzchnią terenu, w północno-wschodniej jego części.

Część pomocnicza

Część pomocnicza zaprojektowana została w południowej części obiektu. Składają się na nią dwie

kondygnacje – poziomy oznaczone jako P-4 i P-2. Poziom P-4: są to magazyny poszczególnych działów muzealnych. Na poziomie P-2 znajdują się pomieszczenia central wentylacyjnych, warsztaty i pracownie, zaopatrzenie, pomieszczenie na odpady. W części zachodniej znajduje się strefa zaopatrzenia i styczny z nią „przedmagazyn” aklimatyzacyjny eksponatów. Winda towarowa łączy obydwa poziomy, szeroki korytarz wewnętrzny umożliwia transport dużych obiektów.

2.3.3. Kategoria zagrożenia ludzi

Maksymalną liczbę osób w części ekspozycyjnej Muzeum Śląskiego zgodnie z zasadami wiedzy technicznej określono na podstawie standardu brytyjskiego The Building Regulations 2000. Fire Safety. Approved Document B, z zastosowaniem wskaźnika 5,0 m² na osobę. Maksymalną liczbę osób mogących przebywać w części konferencyjnej oraz w budynku MS-8 określono na podstawie wskaźnika powierzchniowego 1,0 m² na osobę lub w oparciu o projektowaną aranżację (zakładając 100% obecność widzów na miejscach siedzących). Maksymalną liczbę osób mogących przebywać w pomieszczeniach administracyjnych określono na podstawie wskaźnika powierzchniowego 5,0 m², zgodnie z wymaganiami krajowych przepisów techniczno-budowlanych. Maksymalną liczbę osób mogących przebywać w sklepie na poziomie -2 określono na podstawie wskaźnika powierzchniowego 4,0 m², zgodnie z wymaganiami krajowych przepisów techniczno-budowlanych. Maksymalną liczbę osób mogących przebywać na poszczególnych poziomach garażu określono na podstawie standardu brytyjskiego The Building Regulations 2000. Fire Safety. Approved Document B, z zastosowaniem wskaźnika 2 osoby na każde miejsce parkingowe. Liczba osób w pomieszczeniach magazynowych wynika ze wskaźnika jedna osoba na każde 30 m² powierzchni magazynowej z uwzględnieniem podestów poziomów pośrednich. W zasadniczej podziemnej części budynku Muzeum Śląskiego zakłada się możliwość jednoczesnego przebywania niżej wymienionej liczby osób.

Poziom -4; -2

- śląska sztuka sakralna - 150 osób,
- historia śląska - 180 osób,
- scenografia polska - 160 osób,
- hol a.p. -4.4.K2 - 520 osób,
- ekspozycje czasowe - 180 osób,
- foyer ekspozycji czasowych - 330 osób,
- sala wykładowo – konferencyjna - 30 osób,
- sala wykładowo – konferencyjna CSP - 100 osób,
- foyer i catering - 480 osób,
- pomieszczenia biurowe i socjalne - 40 osób.

Budynek główny Muzeum Śląskiego w części podziemnej wraz z holami wejściowymi na parterze

zaklasyfikowane zostały do kategorii zagrożenia ludzi ZL I.

II. Zakres Audytu bezpieczeństwa

1. Bezpieczeństwo fizyczne i techniczne.

1.1. Zabezpieczenia mechaniczne budynków i pomieszczeń.

- a) Zabezpieczenia mechaniczne drzwi i okien;
- b) Zabezpieczenia mechaniczne pomieszczeń newralgicznych;
 - Magazyny zbiorów,
 - Pomieszczenia techniczne,
 - Serwerownia.

1.2. Kontrola dostępu do pomieszczeń, nie wyposażonych w system kontroli dostępu.

- a) Dystrybucja kluczy (wydawanie/przyjmowanie/dokumentowanie);
- b) Systemy „Master Key”;
- c) Procedury postępowania w sytuacji kradzieży/zagubienia kluczy.

1.3. Oświetlenie terenu.

- d) Oświetlenie zewnętrzne terenu;
- e) Oświetlenie wejść do budynków;
- f) Synergia CCTV i oświetlenia;
- g) Strefy niedoświetlone i nieoświetlone.

1.4. Systemy zabezpieczeń technicznych.

- a) System Sygnalizacji Włamania i Napadu;
 - Zgodność z dokumentacją powykonawczą,
 - Określenie stref koniecznych do dozbrojenia w SSWiN,
 - Integracja z innymi systemami technicznymi (CCTV),
- b) System Kontroli Dostępu;
 - Zgodność z dokumentacją powykonawczą,
 - Określenie stref koniecznych do dozbrojenia w SKD,
 - Integracja z innymi systemami technicznymi (SSP).
- c) System Nadzoru Telewizyjnego;
 - Zgodność z dokumentacją powykonawczą,
 - Określenie stref koniecznych do dozbrojenia w CCT,
 - Integracja z innymi systemami technicznymi (SSWiN).

1.5. Współdziałanie mechanicznych i technicznych systemów bezpieczeństwa.

1.6. Wnioski.

1.7. Rekomendacje.

2. Bezpieczeństwo organizacyjne.

2.1. Oznaczenie i kontrola osób.

- a) Pracownicy;
- b) Goście;
- c) Podwykonawcy;

2.2. Przepływ osób pomiędzy obiektami, budynkami i pomieszczeniami.

- a) Procedura wejścia/wyjścia;
- b) Ewidencja przepustek/identyfikatorów pracowniczych. Nadawanie/odbieranie uprawnień;
- c) Ewidencja gości;
- d) Ewidencja podwykonawców;

2.3. Test penetracyjny przestrzeni administracyjno- biurowej ze szczególnym uwzględnieniem:

- Serwerowni;
- Kasy;
- Pomieszczenia monitoringu.

Test penetracyjny zostanie przeprowadzony jednorazowo w ciągu dnia lub w godzinach nocnych, w oparciu o odrębne uzgodnienia z Zamawiającym i obejmie jedno z ww. pomieszczeń.

2.3. Wnioski.

2.4. Rekomendacje.

3. Procedury magazynowe.

3.1. Magazynowanie zbiorów muzealnych.

- a) Miejsca przechowywania;
- b) Dostęp do stref magazynowych;
- c) Test penetracyjny przestrzeni magazynowej;

Test penetracyjny zostanie przeprowadzony jednorazowo w ciągu dnia lub w godzinach nocnych, w oparciu o odrębne uzgodnienia z Zamawiającym i obejmie jedno ze wskazanych przez Zamawiającego pomieszczeń.

- d) Określenie stref szczególnie narażonych na penetrację i sposobu ich zabezpieczenia.

3.3. Wnioski.

3.4. Rekomendacje.

4. Ochrona fizyczna.

4.1. Zarządzanie kontraktem.

- a) Koncepcja ochrony;
 - Analiza zagrożeń zewnętrznych związanych z lokalizacją obiektu takich jak: poziom oraz struktura zdarzeń o charakterze przestępczym, poziom bezrobocia czy wpływ obiektów znajdujących się w bezpośrednim sąsiedztwie na stan bezpieczeństwa analizowanego obiektu,

- Adekwatność do zagrożeń;
- b) Rozmieszczenie posterunków stałych;
- c) Trasy patrolowe;
- d) Procedury reagowania na zagrożenia i alarmy systemów zabezpieczeń technicznych.

4.2. Skład zespołu ochrony.

- a) Dowódca zespołu;
- b) Dowódcy zmian;
- c) Pracownicy ochrony;

4.3. Wyposażenie zespołu ochrony: ilość, stan techniczny, zużycie „generacyjne”.

- a) Środki przymusu bezpośredniego;
- b) Środki łączności przewodowej i radiowej;
- c) Wyposażenie wspierające ochronę obiektu;
 - System kontroli obchodów,
 - Oświetlenie mobilne.

4.4. Procedury i dokumentacja.

- a) Wykaz procedur;
- b) Stan aktualizacji;
- c) Znajomość procedur bezpieczeństwa przez pracowników ochrony;
- d) Znajomość procedur związanych z bezpieczeństwem osób i mienia;
- e) Dokumentacja obiektowa;
 - Dokumentowanie przebiegu służby,
 - Dokumentowanie zdarzeń i incydentów,
 - Obieg dokumentacji, raportowanie klientowi, rekomendacje w zakresie zmian w systemie bezpieczeństwa obiektu.

4.5. Jakość wykonywania obowiązków.

- a) Wykorzystanie środków przymusu bezpośredniego;
 - Znajomość posiadanych środków przymusu bezpośredniego,
 - Znajomość zasad użycia środków przymusu bezpośredniego;
- b) Wykorzystanie systemów zabezpieczeń technicznych;
 - Znajomość systemu,
 - Umiejętność posługiwania się;
- c) Wiedza o zagrożeniach i obiekcie;
 - Znajomość zasadniczych zagrożeń oraz newralgicznego mienia i miejsce jego rozmieszczenia,
 - Znajomość topografii obiektu,
 - Znajomość obowiązków na posterunkach,
 - Znajomość tras patrolowych;
- d) Patrole;

- Czas wykonania patrolu,
- Zadania do wykonania i ich faktyczna realizacja.

4.6. Wnioski.

4.7. Rekomendacje.

5. Bezpieczeństwo pożarowe.

5.1. Dokumentacja ppoż.

- a) Zgodność z dokumentami normatywnymi dotyczącymi wymagań dla muzeów;
- b) Aktualność dokumentacji;
- c) Korelacja między dokumentacją a stanem faktycznym w zakresie zabezpieczenia zbiorów przed zniszczeniem z powodu zalania na skutek uruchomienia instalacji gaszących w wydzielonych strefach,

5.2. Wyposażenie w urządzenia przeciwpożarowe,

- a) Określenie realnych potrzeb w odniesieniu do stanu faktycznego,
- b) Zabezpieczenie przed sabotażem bądź przypadkowym uruchomieniem, ze szczególnym uwzględnieniem:
 - Części wystawienniczej,
 - Części magazynowo – technicznej,
 - Garażu podziemnego;
- c) integracja SSP z innymi systemami bezpieczeństwa;

5.3. Procedury postępowania na wypadek pożaru i innego zagrożenia w obiekcie;

- warunki ewakuacji w obiekcie,
- drogi pożarowe i bramy wjazdowe,
- oznakowania obiektu w znaki ochrony przeciwpożarowej zgodne z PN,

5.4. Kosztorys poprawienia wszystkich niezgodności.

5.5. Wnioski.

5.6. Rekomendacje.

6. Wnioski i rekomendacje końcowe.

III. Wykaz ilościowy elementów zabezpieczeń technicznych

1. Systemu Kontroli Dostępu

- | | |
|----------------------------|----------|
| • System AC2000 SE | 1 szt. |
| • Kontroler drzwi eDCM 300 | 105 szt. |
| • Akumulator 7Ah/12V | 15 szt. |
| • Akumulator 17Ah/12V | 10 szt. |
| • Czytnik iCLASS R30 | 206 szt. |

- Centrala portierska CDS-480L 2 szt.
- Stacja zewnętrzna DRC-480L 10 szt.

2. System Telewizji Przemysłowej CCTV

- Kamera kopułowa 2.0 MP dzień/noc wewnętrzna 62 szt.
- Kamera kompaktowa 3.0 Mpdzień/noc 6 szt.
- Wewnętrzna kamera szybkoobrotowa IP 4 szt.
- Kamera kopułowa 2.0 MP dzień/noc zewnętrzna 10 szt.
- Kamera kompaktowa 2.0 MP dzień/noc 30 szt.
- Kamera kompaktowa 5.0 MP dzień/noc 9 szt.
- Zewnętrzna kamera szybkoobrotowa 1.0 MP 9 szt.
- Splitter PoE 6 szt.
- Serwer rejestrujący HD NVR 5 szt.
- Stacja robocza 2 szt.
- Monitor LCD 40" 6 szt.
- Tablet PC 2 szt.
- Router Wi-Fi 1 szt.
- Oprogramowanie rejestrujące Avigilon Control Center 15 szt.

3. System sygnalizacji włamania i napadu

- Centrala Galaxy GD-520 1 szt.
- Klawiatura graficzna TouchCenter 2 szt.
- koncentrator z zasilaczem PSU RIO 18 szt.
- Akumulator 17 Ah/12V 19 szt.
- Koncentrator RIO 10 szt.
- Klawiatura Galaxy MK7 CP037 3 szt.
- Drukarka termiczna KAFKA 1 szt.
- Czujka stłuczenia AD700AM 9 szt.
- Czujka dualna PIR DT7550 19 szt.
- Czujnik sejsmiczny SC 100 1 szt.
- Moduł Ethernet E080 1 szt.
- Moduł Interfejsu drukarki A134 A161 1 szt.
- Zewnętrzny sygnalizator akustyczno-optyczny 6 szt.
- Przycisk napadowy nożny z pamięcią KBPN 06M 3 szt.

4. Instalacja systemu sygnalizacji pożaru

- Centrala IQ8 Control M esserbus-Plus 8 szt.
- Zespół obsługi centrali 8000C/M z drukarką 3 szt.
- Karta peryferii z gniazdem 1MM 1 szt.

• Karta rozszerzeń na 3MM	13 szt.
• Mikromoduł pętli analogowej esserbus plus	33 szt.
• Czujka wielosensorowa Otblue	819 szt.
• Wskaźnik zadziałania czujek	232 szt.
• Czujka dymu	666 szt.
• ROP	185 szt.
• Czujka liniowa	3 szt.
• Moduł ebk 4G/2r	266 szt.
• Moduł ebk 12R	18 szt.
• Oprogramowanie Winmag	1 szt.
• Zasilacz sygnalizacji i automatyki pożarowej	38 szt.
• VESDA Laser PLUS Detektor	6 szt.

5. Instalacja mgły wodnej wysokociśnieniowej

• zestaw pompowy HPE-80-080-1200-U-P	
• pompy wysokociśnieniowe 112l/min	8 szt.
• pompa uzupełniająca ciśnienie 12l/min	1 szt.
• zbiornik buforowy 1200l	

6. Instalacja suchego gaszenia gazem (IG-55)

• Centrala sterowania gaszeniem IGNIS 1520M	3 szt.
• Butle	116 szt.
• Zespół wyzwalacza elektryczno-pneumatyczny Master	6 szt.
• Zespół wyzwalacza elektryczno-pneumatyczny Slave	7 szt.
• Czujnik wyzwolenia środka gaśniczego	3 szt.
• Przycisk start/stop	8 szt.
• Sygnalizator akustyczny SA-K7	4 szt.
• Sygnalizator informacyjny	4 szt.

7. Drzwi pożarowe

• Drzwi mcr Alpe	227 szt.
• Drzwi Alpe W	9 szt.

8. Instalacja tryskaczowa

• Pompy z silnikami o mocy 55KW napięciu roboczym 3x 400V	2 szt.
• Pompa jocker 2,2KW	1 szt.
• Sprężarka powietrza 3,0 KW	1 szt.
• Główny zbiornik wody 500m3	1 szt.

9. Kurtyny dymowe i bramy p.poż

- | | |
|-----------------------------|---------|
| • Kurtyn dymowych NSCA D120 | 48 szt. |
| • Bram N150 E 160 | 20 szt. |
| • Bram AK 60 E160 | 10 szt. |

10. Instalacja hydrantowa

- | | |
|-----------------------|---------|
| • Hydranty wewnętrzne | 76 szt. |
| • Hydranty zewnętrzne | 3 szt. |

11. Instalacja oddymiania

- | | |
|---|----------|
| • Klapy ppoż. Mcr fid s mercom | 190 szt. |
| • Wentylatory oddymiające mcr monsun mercor | 102 szt. |
| • Wentylatory oddymiające srdm dlk | 4 szt. |
| • Wentylator napowietrzający strulik | 1 szt. |

12. Podręczny sprzęt gaśniczy

- | | |
|-------------------|---------|
| • Gaśnice 6kg GP6 | 86 szt. |
|-------------------|---------|

13. Instalacja detekcji CO

- | | |
|----------------------------|---------|
| • Czujniki ALPA ecowent CO | 54 szt. |
|----------------------------|---------|

14. Instalacja Dźwiękowy System Ostrzegawczy BOSH

- | | |
|--------------------------------|----------|
| • Wzmacniacz | 21 szt. |
| • Moduł kontroli linii | 74 szt. |
| • Szafa z zasilaniem awaryjnym | 5 szt. |
| • Głośnik sufitowy | 489 szt. |
| • Kierunkowy projektor dźwięku | 62 szt. |
| • Głośnik ścienny typ evac | 355 szt. |
| • Głośnik tubowy | 106 szt. |
| • Kolumna głośnikowa | 18 szt. |

IV. Sposób realizacji audytu

1. Zamawiający udostępni Wykonawcy do wglądu wszelkie materiały niezbędne do prawidłowej realizacji przedmiotu umowy, przy zachowaniu zasady zachowania poufności.
2. Zamawiający przewiduje możliwość przeprowadzenia wizji lokalnej w okresie poprzedzającym złożenie oferty w przedmiotowym postępowaniu. Termin oraz zakres wizji lokalnej w siedzibie

Zamawiającego należy uzgodnić telefonicznie bądź mailowo z pełnomocnikiem ds. bezpieczeństwa Muzeum Śląskiego w Katowicach – Marek Bąclawek tel.: 600 290 574; mail: m.baclawek@muzeumslaskie.pl

3. Do formularza propozycji cenowej należy załączyć propozycję harmonogramu prac zespołu audytorskiego, zawierającego daty kluczowe dla prawidłowego wykonania audytu oraz nazwiska osób realizujących dane przedsięwzięcie.
4. Propozycja harmonogramu może ulec zmianie w wyniku konsultacji z Pełnomocnikiem ds. bezpieczeństwa Zamawiającego. Konsultacje odbędą się po opublikowaniu ogłoszenia o wyborze najkorzystniejszej oferty.
5. Wizje lokalne oraz prace zespołu audytorskiego prowadzone na terenie obiektu Zamawiającego odbywać się będą w dni powszednie w godzinach pracy personelu administracyjnego tj.: od 08.00 do 16.00. W wyjątkowych sytuacjach Zamawiający przewiduje możliwość wydłużenia godzin pracy zespołu audytorskiego na obiekcie, na podstawie indywidualnych uzgodnień.
6. Ograniczenie czasu pracy zespołu audytorskiego opisane w pkt. 4, nie dotyczą testów penetracyjnych. Terminy testów penetracyjnych oraz zakres osób poinformowanych, zostaną ustalone w oddzielnym trybie na zasadzie uzgodnień pomiędzy Zamawiającym, a Wykonawcą.